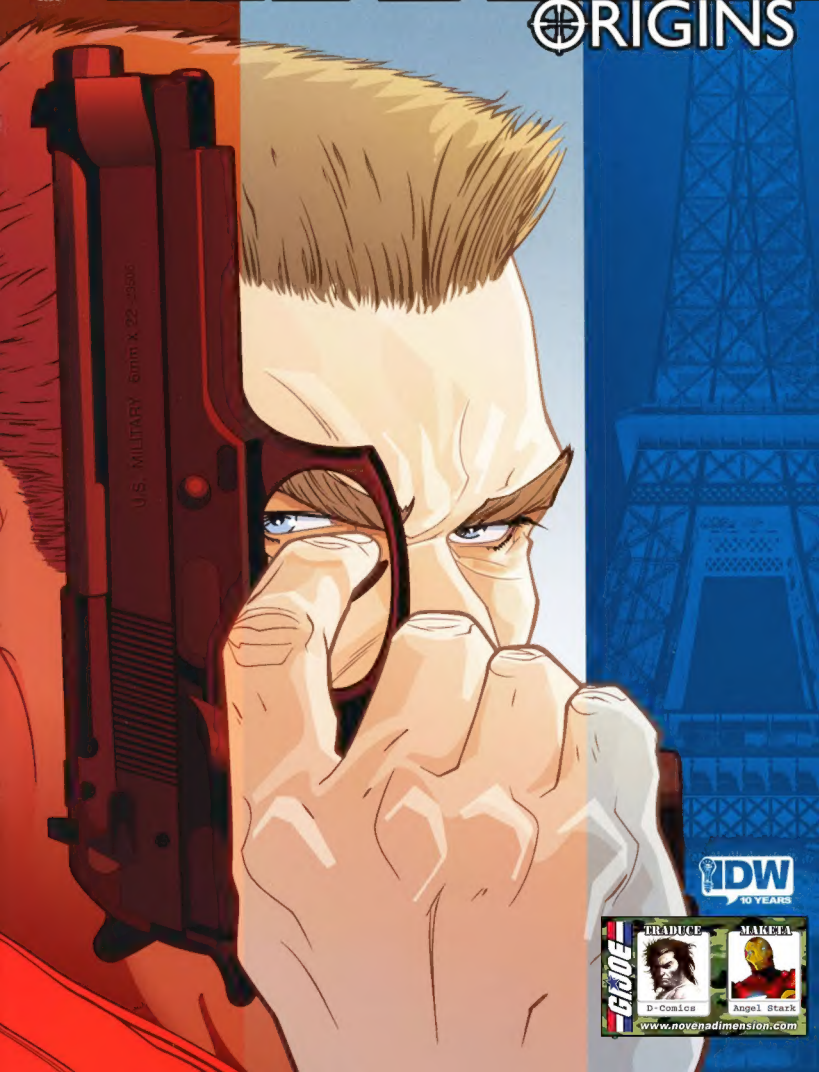




GI JOE

ORIGINS



www.novenadimension.com

IDW
ISSUE '10
COVER-B
\$3.99

GI JOE

ORIGINS



IDW
10 YEARS

PARENTAL ADVISORY

TRADUCE

MAKETA



D-Comics

Angel Stark

www.novenadimension.com

GI JOE

ORIGINS



G.I. JOE: ORIGINS

NÚMERO 09

WRITER: LARRY HAMA

ART: ANDREA MUTTI

INKER: JON ALDERINK

COLORS: J. BROWN

LETTERS: ROBBIE ROBBINS

ASSISTANT EDITOR: CARLOS GUZMAN

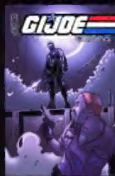
EDITOR: ANDY SCHMIDT

LISTA DE PORTADAS



COVER A

ART BY TOM FEISTER



COVER B

ART BY ANDREA MUTTI
COLORS BY J. BROWN



COVER RI

ART BY TOM FEISTER

LA HISTORIA HASTA AHORA:

A través del espionaje y la fuerza bruta, el equipo G.I. Joe obtuvo Inteligencia valiosa que los llevó a un sitio terrorista de la embajada de los EU en Londres... Debería ser un trabajo fácil, pero hay elementos diplomáticos que pone todo al límite.

Special thanks to Hasbro's Aaron Archer, Michael Kelly, Amie Lozanski, Ed Lane, Joe Furfaro, Jos Huxley, Samantha Lomow, and Michael Verrecchia for their invaluable assistance.



To discuss this issue of *G.I. JOE*, join the IDW Insiders, and for exclusive offers, check out our website:

www.IDWPUBLISHING.COM

G.I. JOE: ORIGINS #10, DECEMBER 2009. FIRST PRINTING. HASBRO and its logo, G.I. JOE, and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission. © 2009 Hasbro. All Rights Reserved. © 2009 Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 5080 Santa Fe St., San Diego, CA 92109. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in Korea.

IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

IDW Publishing
Operations:
Ted Adams, Chief Executive Officer
Greg Goldstein, Chief Operating Officer
Matthew Ruzicka, CPA, Chief Financial Officer
Alan Payne, VP of Sales
Lorelei Bunjes, Dir. of Digital Services
AnnaMaria White, Marketing & PR Manager
Marc Hubbard, Executive Assistant
Alonso Simon, Shipping Manager
Angela Loggins, Staff Accountant

Editorial:
Chris Ryall, Publisher/Editor-in-Chief
Scott Dunbar, Editor, Special Projects
Andy Schmidt, Senior Editor
Justin Eisinger, Editor
Kris Oprisko, Editor/Foreign Lic.
Denton J. Tipton, Editor
Tom Waltz, Editor
Mariah Huehner, Associate Editor
Carlos Guzman, Editorial Assistant

Design:
Robbie Robbins, EVP/Sc. Graphic Artist
Neil Uyetake, Art Director
Chris Mowry, Graphic Artist
Amari Osorio, Graphic Artist
Gilberto Lazcano, Production Assistant

LONDRES: A 2 CALLES DE DISTANCIA DE LA EMBAJADA AMERICANA EN LA PLAZA GROSVENOR.

LOS TERRORISTAS HAN NEUTRALIZADO EL DESTACAMENTO DE LA MARINA DENTRO DE LA EMBAJADA Y AHORA ESTÁN PERSONIFICANDO A ESOS GUARDIAS CON LOS ELEMENTOS DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO.

TODAS ESTAS ACCIONES FUERON ENCUBIERTAS Y NO TENEMOS RAZONES PARA CREER QUE ESTÁN ADVERTIDOS DE QUE SABEMOS LO QUE PASÓ. HA HABIDO UNA CENSURA A TODOS LOS MEDIOS DE PRENSA, PERO NO PODEMOS DETENER CIERTAS FUGAS POR INTERNET.

LA PRESENCIA MILITAR AQUÍ EN EL MEMORIAL DE ANIMALES EN GUERRA HA SIDO EXPLICADA COMO UN EJERCICIO DE SEGURIDAD. PUKE LOS INTRODUCIRÁ AL PLAN DE LA OPERACIÓN.

GRACIAS, HAWK.

ESCUCHEN, EQUIPO...



... TENEMOS QUE MOVERNOS RÁPIDO E INDEPENDIENTEMENTES.

TENEMOS QUE RECUPERAR ESTA SITUACIÓN DESDE MÚLTIPLES PUNTOS DE ENTRADA Y SALIR LIMPIOS...

... NO HABRÁ AMIGOS ARMADOS DENTRO, POR LO QUE CUALQUIERA CON UN ARMA QUE NO SEA DE NOSOTROS ES UN BLANCO LEGÍTIMO



"... SÓLO NO ASUMAN QUE UNA PERSONA APARENTEMENTE DESARMADA NO ES HOSTIL. PODRÍAN TENER EXPLOSIVOS BAJO SUS ROPAS."



BREAKER Y ROCK & ROLL... ENTRARÁN AL ESTABLECIMIENTO POR LAS ALCANTARILLAS.

¿VADEANDO LAS PORQUERIAS OLOROSAS DE NUEVO?

DESCARGUES LOS PLANOS DE LAS ALCANTARILLAS, SERÁ FÁCIL.

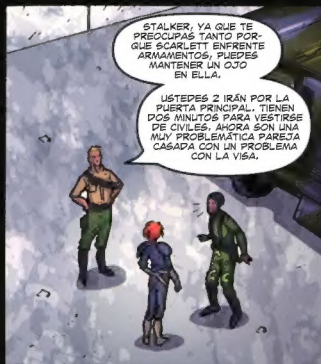


SNAKE EYES, ENTRARÁS POR EL TECHO.



HEAVY DUTY Y YO IREMOS POR LA PUERTA TRASERA, SIN "GOLPEAR".

LO TENGO CUBIERTO.





ESCUCHARON
AL HOMBRE...

... DES-
CARGUEN,
LÍMPIEN, Y
CIERREN.



SÓLO QUIERO
SABER UNA COSA,
HAWK...



... SI SE SALE DE
CONTROL, ¿TENDREMOS
REFUERZOS?



TIENES MI
PALABRA CON
ESO, DUKE.



ESTO
ES UNA
LOCURA...

¿DESDE
CUÁNDO ESO
HACE DIFERENCIA?
DEJENLO TODO EN
LA PILA.



¡DIME QUE ESE
SOLDADO NO ESTÁ
LLEVANDO UNA ESPADA!
NO VA A DECAPITAR A
NADIE, ¿VERDAD? ¡ESO
DARÍA MUY MALA
PRENSA!



EN LA EMBAJADA.

SE SENTARÁN
CALLADOS Y HARÁN
LO QUE SE LES DIGA,
O SE LES DIS-
PARARÁ...

... ¿ENTENDIDO?
ES DE SU INTERÉS
COOPERAR SI ESPERAN
SOBREVIVIR LOS PRÓXIMOS
20 MINUTOS. NO TOQUEN
EL BASURERO...

... CONTIENE UN
DISPOSITIVO A PRUEBA
DE FALLAS EN CASO DE
QUE LAS COSAS VAYAN
MAL. SI SE ACEPTAN
NUESTRAS DEMANDAS,
SERÁ DISCUTIBLE.

¿POR QUÉ NO
SÓLO LOS MATAMOS
AHORA, ESAU? SI
TENEMOS ÉXITO...

DEJA LA PLA-
NEACIÓN A MÍ, NADIA.
PODEMOS REQUIRIR
PEONES AL FINAL
DEL JUEGO.

¡ESTÁ MINTIENDO,
BUSTÁ! ESA COSA EN EL
BASURERO ES EL EVENTO
PRINCIPAL. ¡TODOS
MORIREMOS A MENOS DE
QUE TOQUEMOS LA
INICIATIVA!

¡OH DIOS!
¡OH DIOS!
¡OH DIOS!

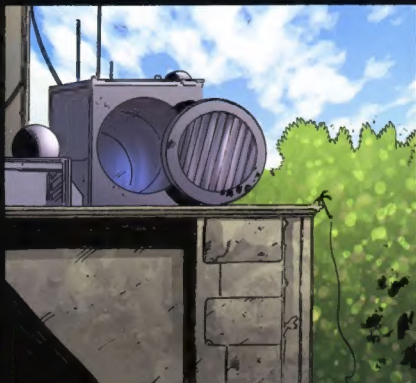
ESTOY FUERA.
¿TIENES UN PLAN,
MARY?



... ¿OÍSTE LO QUE DIJO HAWK? TIENES MI PALABRA. ÉSO VALE UN SIX-PACK DE DEMOLICIÓN?

¡HEY! DE ACUERDO A ESA MARCA QUE PASAMOS, DÍWOS UNA VUELTA EQUIVOCADA...

NEGATIVO. TODAS LAS MARCAS FUERON COLOCADAS AQUÍ ABAJO HACE AÑOS PARA DESPISTAR TERRORISTAS. TAMBIÉN HAY OTRAS SORPRESAS...



TE DIJE QUE ELLOS CONDUCEAN DEL OTRO LADO DEL CAMINO AQUÍ, ¿PERO ESCUCHASTE...?

OKEY, SR. SASELOTOTO...

¿PODEMOS AYUDARLOS...?



ESTA ES UNA PUERTA DE ACERO, HEAVY DUTY.

TENGO UN MARTILLO DE CUATRO KILOS, DUKE.



NO ESTAMOS PERDIÉNDOLOS,
VERDAD, BREAKER?

TODAVÍA NO,
ROCK & ROLL.

TE DIRÉ CUANDO
LO ESTEMOS.

GRACIAS.



ES ESAÚ.
PRUEBA DE
COMUNICACIONES.
REPORTENSE.

¿A QUÉ SE
REFIERE CON QUE
TENEMOS QUE VOLVER
MAÑANA?



¡SOMOS CIUDADANOS
AMERICANOS! ¡EXIGIMOS
VER A ALGUIEN QUE PUEDA
HACER ALGO!

VUELVAN
MAÑANA. AHORA
MÁRCHENSE, POR
FAVOR.



EQUIPO BETA
EN EL TECHO
REPORTÁNDOSE,
ESAÚ.



CON
TU HABILIDAD
ME SORPRENDE
QUE NO LO HAYAS
DERRIBADO CON EL
PRIMER GOLPE.

SÓLO
PREPÁRATE
PARA TOMAR
NOMBRES,
DUKE.



¡SIENTENSE,
CÁLLENSE!

¡ES UNA
EMERGENCIA!
TENGO QUE
IR...

¡NO!
¡SIENTENSE, O
DISPARAMOS!







¿QUÉ PASA,
ESAU? ¿NO
QUIERES JUGAR
MÁS?

SCARLETT...
¿ME DAS UNA
MANO...?

¡STALKER!
PENSÉ...

ME SIENTO MUY
MALAGADO QUE ME CREAS
TAN DESINTERESADO, PERO
SE LLAMA KEVLAR, Y
¿TIENE BALAS...

... PERO SIN LAS
PLACAS RÍGIDAS DE
SOPORTE, TODAVÍA
TRANSITE EL
IMPACTO,

PERO
HABERME ROTO 1
COSTILLA O 2.



A ESTO ES
A LO QUE LLAMO
TOMARSE LA PELEA
A NIVELES
PERSONALES.

O
VOLVERNOS
MEDIEVALES
LITERALMEN-
TE.



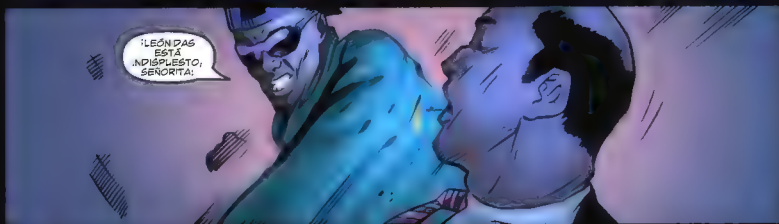
ESTOY
SEGURO DE QUE
ESTO LLEVA A UN
DEPÓSITO EN LA
EMBASADA, PERO
NO PLEDO
SACARLO.

MÚEVETE.
¿INTENTARLO...



BREAKER,
ES HAWK... ¿ME
COPIAS?

TODAVÍA
DEBEN ESTAR EN
LAS ALCANTA-
RILLAS...





POW
POW
POW

ESPERO
QUE NO TENGAS
NOCIONES ANTIGUAS
DE GALANTERÍA...

¿ACERCA
DE GOLPEAR
UNA PANA...?



... NO MUCHO.
¡ESPECIALMENTE
SI ME ESTÁ
DISPARANDO!



POW
POW



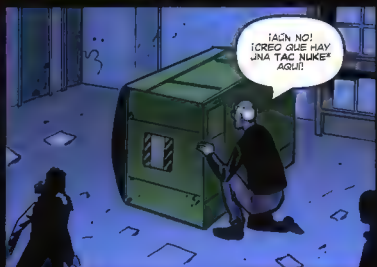
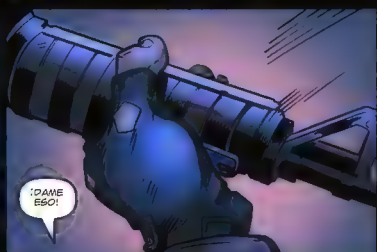
¿QUIERES LA
PÍSTOLA DEL OTRO
MARINE FALSO?

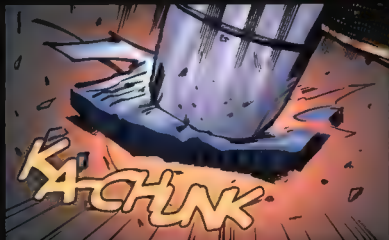
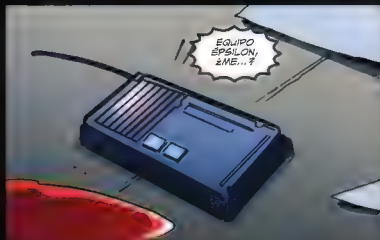
¿PARA
QUÉ TENGO M.
CUCHILLO.

ENTONCES
VAMOS A
TRABAJAR.



CON
KEVLAR O NO,
AÚN APRECIO QUE
HAYAS TOMADO
ESOS DISPAROS
POR MÍ.









¿ALGUNA
SEÑAL DE
SNAKE EYES?

SEGURO QUE
NO ESTÁ EN EL
DEPÓSITO CON
NOSOTROS.

PODEMOS
TENER UN ARMA
NUCLEAR TÁCTICA ARMADA
AQUÍ. UNO DE LOS OTROS
REHENES ES UN
EX-MARINE.



... DESACTIVÓ
EL DISPOSITIVO
ANTI-MANIPULACIÓN
DEL BASURERO
DONDE ESTÁ
EL ANT*...

*ARMA NUCLEAR TÁCTICA

VEAMOS
QUÉ TENEMOS
AQUÍ...



...MALAS NOTICIAS. ES
UNA VIEJA OJIVA SOVIÉTICA
VRM*. ESTÁ CONECTADA A UN
DETONADOR REMOTO...

... ¡Y EL
DISPOSITIVO ANTI-
MANIPULACIÓN EN ESE
CACHORRO ESTÁ TRES
NIVELES MÁS ARRIBA
DE MI SALARIO!

*VEHÍCULO INDEPENDIENTE REPROGRAMABLE
DE BLANCOS MÚLTIPLES.



¿CUÁL ES EL RANGO
DE EXPANSIÓN DE UN
VRM SOVIÉTICO?

LA BOMBA QUE
DESTRUYÓ HIROSHIMA
ERA DE CASI 20 KILOTONES.
UN VRM SOVIÉTICO PUEDE
SUPERAR LOS 450
KILOTONES.

STORAGE
ROOM



PODEMOS SER
LOS ÚNICOS CON
VIDA, ESAS.

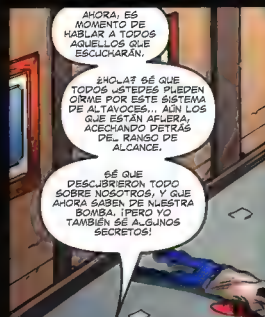
PUEDO
SER VERDAD,
NADA...



...PERO TODAVÍA
TENGO EL PISTOLA-
DOR REMOTO
DEL VRM.

¿ESA COSA?
PENSÉ QUE ERA
UNA GRANADA...

ES EL MISMO
PRINCIPIO DE BATILLO, ES
SÓLO ELECTRÓNICO, UNA VEZ
QUE SAQUE LA MORGUILLA ESTÁ
ARMADO, Y SI LA SUELTO, LA
CUCHARILLA VOLARÁ Y
ACTIVARÁ EL BATILLO
REMOTO.



AHORA, ES
MOMENTO DE
HABLAR A TODOS
AQUELLOS QUE
ESCUCHARÁN.

¿HOLA? SÉ QUE
TODOS USTEDES PUEDEN
OÍRME POR ESTE SISTEMA
DE ALTAVOCES... AÚN LOS
QUE ESTÁN AFUERA,
ACECHANDO DETRÁS
DEL RANCHO DE
ALCANCE.

SÉ QUE
DESCUBRIERON TODO
SOBRE NOSOTROS, Y QUE
AHORA SABEN DE NUESTRA
BOMBA. ¡PERO VO
TAMBIÉN SÉ ALGUNOS
SECRETO!



SÉ TODO ACERCA
DE LA CARAVANA SECRETA
QUE SE ESTÁ HACIENDO DEL
AEROPUERTO A ESTE EDIFICIO.
ESO LO SÉ AHORA, ESA CARAVANA
Y LA PERSONA ESPECIAL AMERICANA
QUE ESTÁN ESCOLTANDO
YA ESTÁN EN LA CIUDAD
DE LONDRES.

TODOS NUESTROS
DESTINOS ESTÁN SEÑALADOS
AHORA. UNA VEZ QUE TIRE DE
LA MORGUILLA, EL REMOTO
ESTARÁ ARMADO. TODO LO
QUE TENGO QUE HACER
ES SOLTARLO, Y
DETONARÁ...



...ASÍ QUE,
USTEDES HAN
PERDIDO, Y NO-
SOTROS HECHOS
GANADO!

NO TENE-
MOS NADA QUE
PERDER, DIGO
QUE VAYAMOS A
ATRAPARLO



ESA
YA NO ES MI
DECISIÓN, TODA
UNA CIUDAD ESTÁ
EN JUEGO

...
¿HAWK?
AQUÍ DUKE, ES
TODO TUYO, ¿TENE-
MOS NUESTROS
REFERENZOS
O NO?









¿MIS OJOS ME ENGANAN, O EL GENERAL ESTÁ USANDO UN TRAPEADOR?

TOMEN OTRO TRAPEADOR Y AYÚDENME A SACAR ESTA SANGRE DEL PISO.

O AYUDEN A SNAKE EYES A ESCONDER LOS CUERPOS.



EL EX-MARINE EJECUTÓ EL DISPOSITIVO ANTI-MANIPULACIÓN Y DESARMÓ EL BOTE DE GAS DE REFUERZO, LO QUE SEA QUE ESO SIGNIFIQUE...

ESTO HACE A LOS NEUTRONES. EL VRM ESTÁ AHORA NEUTRALIZADO.

EL GATILLO DE ESAÚ ES AHORA INÚTIL.



¿SABEN QUE NO PUEDEN TOCARME! HE TENIDO APROBACIONES POR TODA LA CADENA DE SUPERIORES...



... HE...

SIN RENCORES, PINCUS, SNAKE EYES, DALE AL HOMBRE UN LINDO SÓLVENIR DE LA OPERACIÓN PARA QUE LE LLEVE A SUS HIJOS.



¡ARRRRRRRGH!



LA CARAVANA ACABA DE LLEGAR. ¿ES QUIEN CREO DENTRO DE LA LIMUSINA?

NO.

FIN.



SIGUIENTE NÚMERO:

GI JOE

ORIGINS

PRÓXIMAMENTE
EN L9D